

Design Gráfico & Embalagens de Luxo: Mockups em Relevo 3D, Hot-Stamping e Papel Texturizado

Por Eduardo Woetter · Publicado em 20/09/2026

Prompts refinados para designers gráficos: relevo seco profundo, foil dourado com reflexos especulares, papel artesanal de algodão 600g e tipografia editorial suíça.

Versão online e eventuais atualizações:

<https://woetter.com/post/design-grafico-embalagens-luxo-mockup-relevo-3d-hot-stamping>

Prototipagem de Marcas e Design Editorial com IA

Artistas gráficos e diretores de arte agora contam com o poder de renderizar mockups de embalagens e materiais institucionais com textura tátil antes mesmo da ida para a gráfica. Aprenda a comandar acabamentos gráficos complexos: verniz localizado, relevo seco e hot-stamping metálico.

Especificações Gráficas para Prompts

- Suporte: Fedrigoni Materica 600gsm raw unbleached cotton paper with tactile fibrous grain.
- Acabamento: Deep 3D blind debossing, metallic gold foil hot-stamping with micro-etched textures.
- Estilo Editorial: Minimalist Swiss international typographic grid, generous negative whitespace, sharp baseline alignment.
- Iluminação de Estúdio: Softbox overhead diffusers creating subtle grazing shadows that accentuate paper relief.